



**Analyse du questionnaire
24 mai au 15 juillet 2025**

Restitution du 5 août 2025

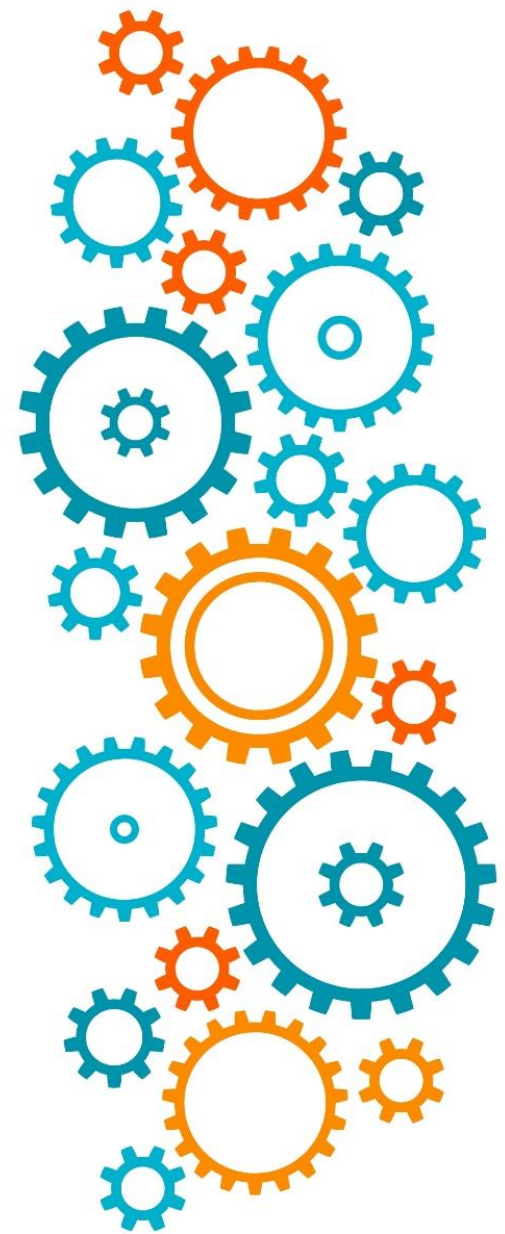


Restitution de la concertation Évaluation de la Démocratie Participative à Seysses Le 5 Août 2025



Contexte et objectifs

- ❖ Démarche initiée pour **évaluer** et **ajuster** les pratiques de démocratie participative.
- ❖ **Objectif** : recueillir les perceptions, identifier les leviers d'amélioration, structurer les prochaines étapes.



Méthodologie

➤ Méthodes :



Groupe d'évaluation citoyen



Atelier participatif du 13 mai



Forum citoyen du 24 mai



Questionnaire citoyen (mai-juillet 2025)



Participants variés (âge, quartier, implication)

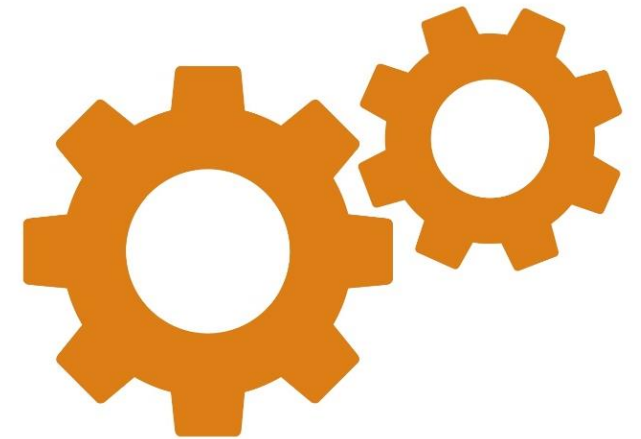


Définition de la démocratie participative

❖ **Informier – Consulter – Concerter**

❖ **But** : co-construire les projets avec les Seyssois dans une logique de bâtir ensemble notre ville de demain.

❖ **Mots clés : Ensemble-Partage-Échange**



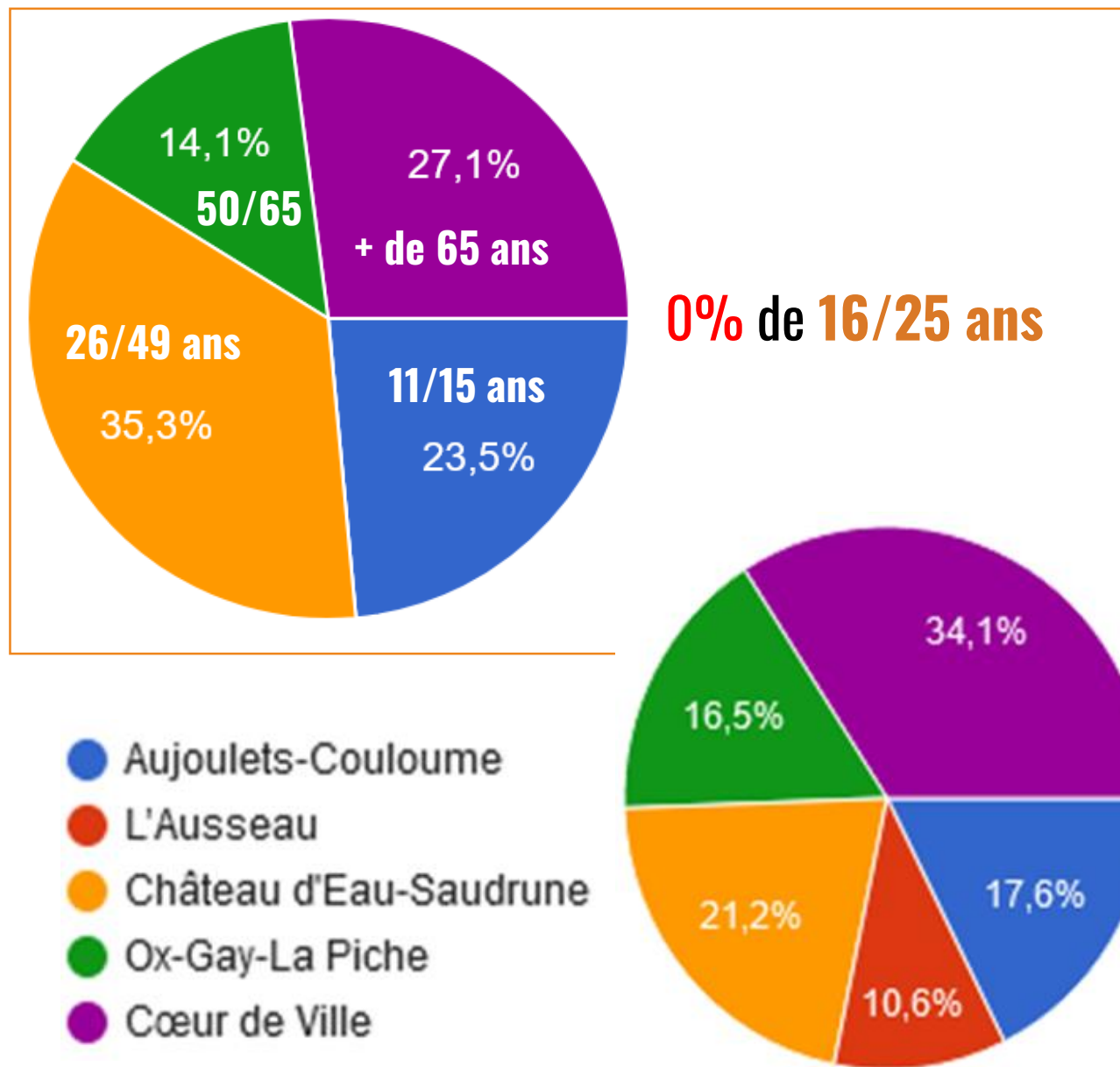
Bilan général depuis 2020

- ❖ 93% des engagements tenus depuis 2020
- ❖ 10 actions en plus des engagements
- ❖ 18 actions de démocratie participative
- ❖ Plus de 4 500 participations cumulées
- ❖ Plus de 100 contributions recensées dans la « Boîte à idées »
- ❖ Dispositifs structurés (charte, conseils, ateliers)



Profil des répondants

- ❖ 85 répondants
- ❖ 61% de femmes,
23% de jeunes (11–15 ans)
- ❖ Répartition équilibrée sur le territoire communal



Niveau de connaissance et de participation

❖ **94%** connaissent au moins un dispositif

❖ **70%** ont déjà participé

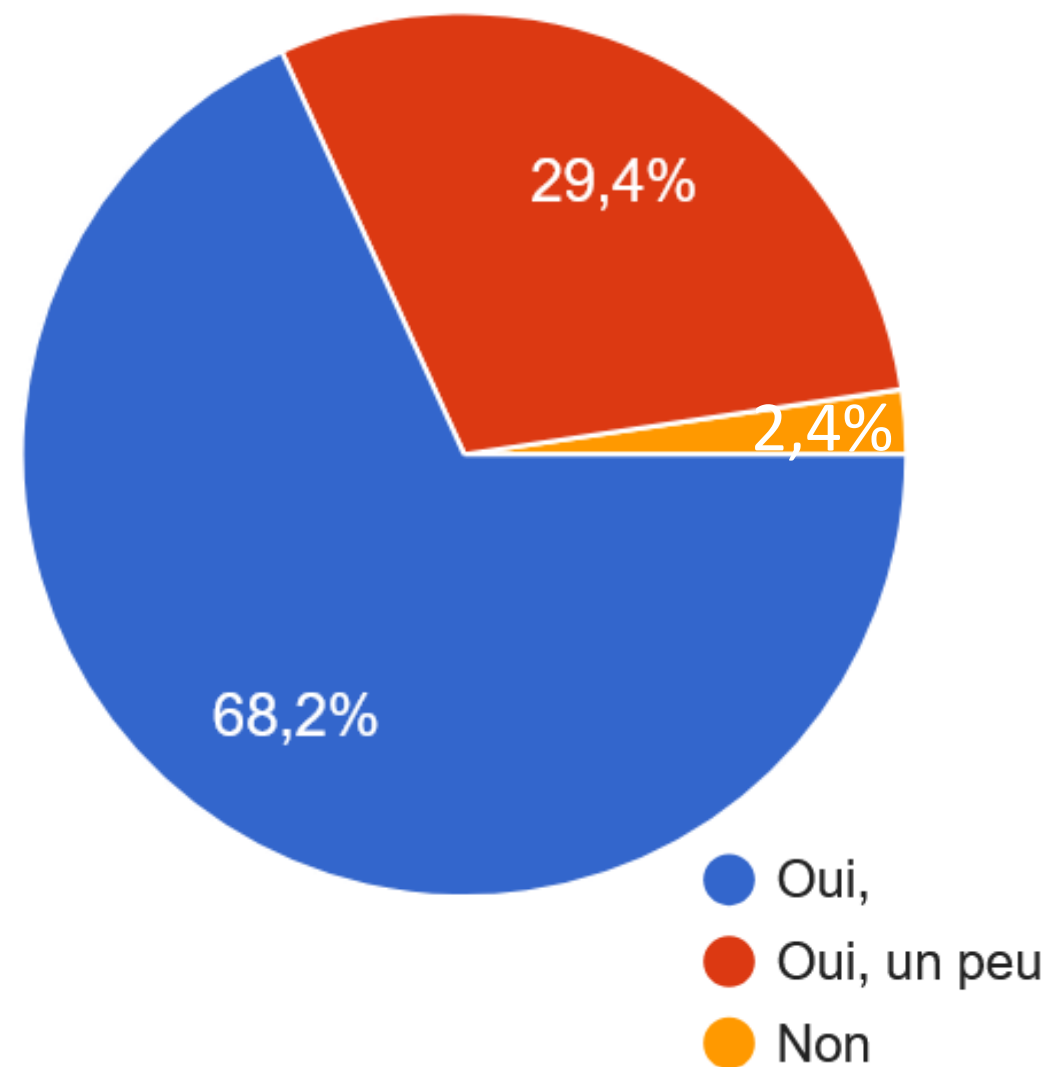
❑ Freins : horaires, infos tardives, outils numériques peu maîtrisés.



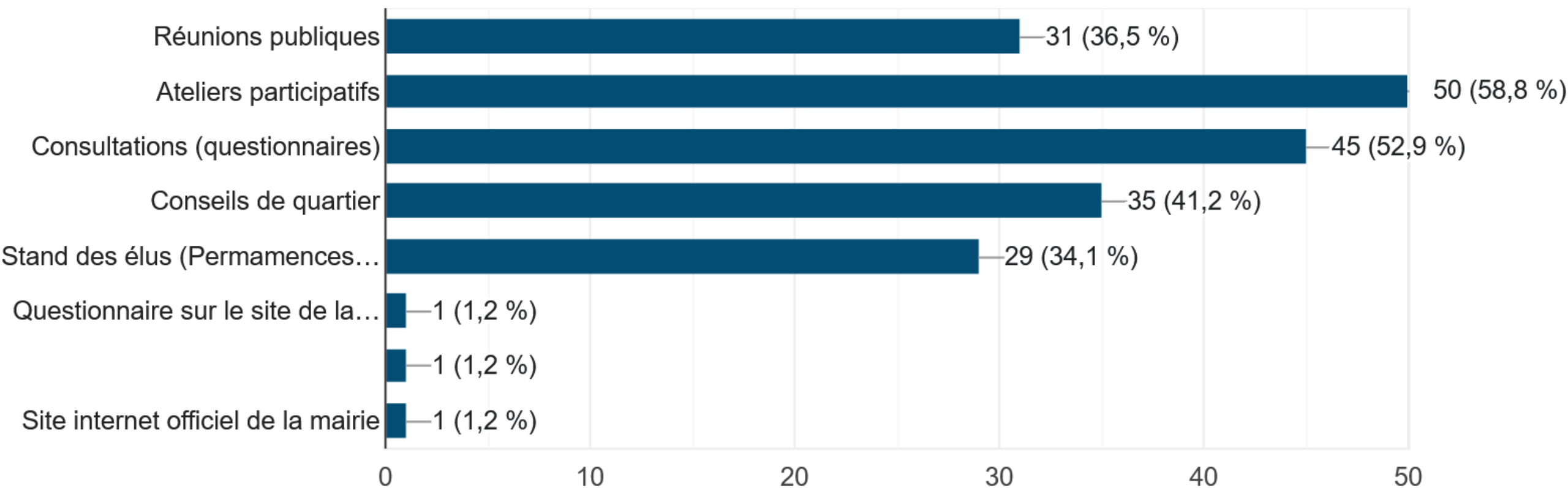
Perception et accessibilité

❖ **68%** estiment les démarches accessibles

□ Points d'amélioration :
clarté et simplification du langage



Formes de participation efficaces



Formes les plus appréciées :

❖ - Ateliers participatifs - Questionnaires - Conseils de quartier

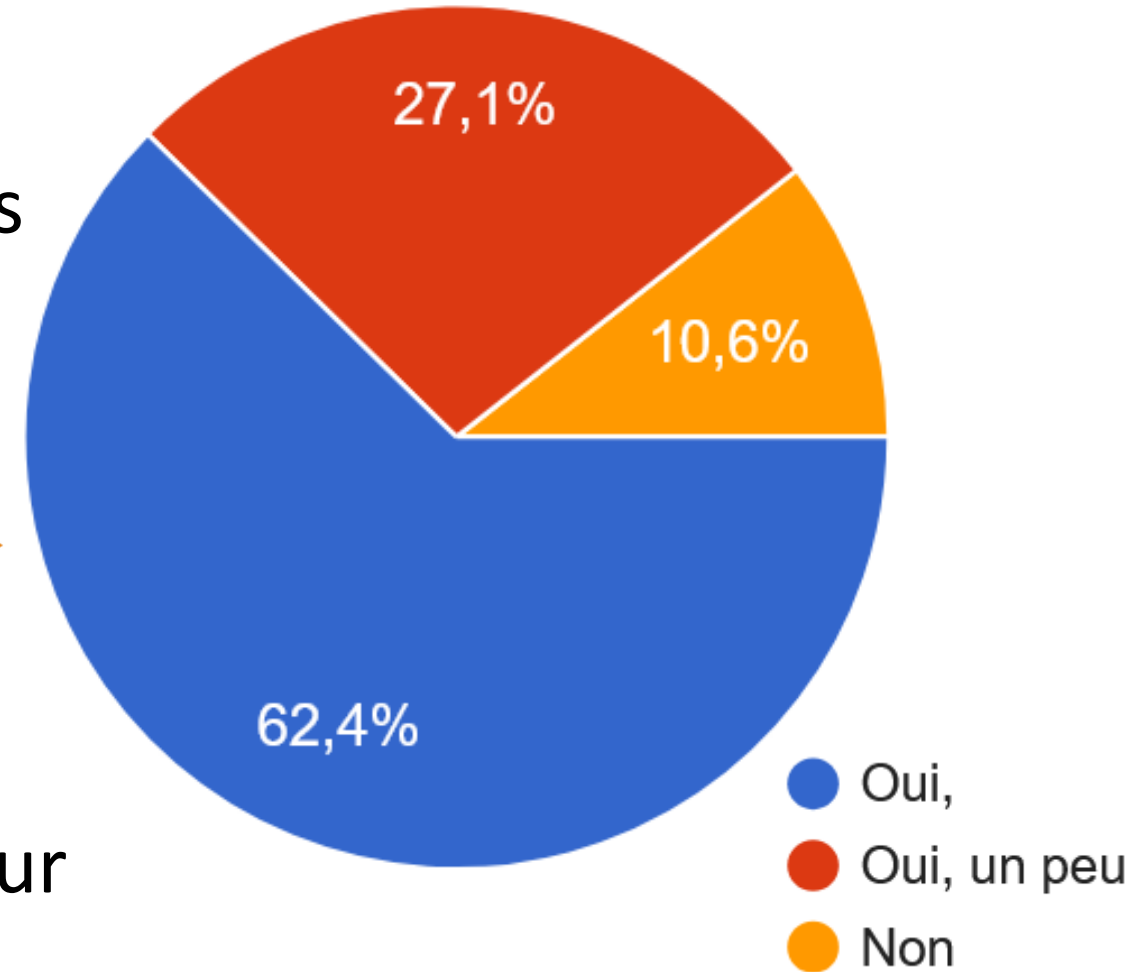
❑ Souhait : formats diversifiés et souples

Impact perçu et motivation

❖ **80%** pensent que leurs propositions sont prises en compte

❖ **62%** souhaitent s'impliquer davantage →

❑ Facteurs clés : retour d'info, clarté sur les décisions.



Projets marquants selon les habitants

- ❖ Projets mémoriels, environnementaux, culturels cités comme marquants
- ❖ Attachement aux démarches locales concrètes.



Ce qui fonctionne bien



➤ Points forts :

- ❖ Proximité des élus
- ❖ Diversité des supports
- ❖ Ambiance conviviale
- ❖ Mobilisation associative



Pistes d'amélioration



- ❖ Communication et visibilité
- ❖ Formats (visio, petits groupes, créneaux variés)
- ❖ Retour sur les contributions
- ❖ Accessibilité à tous les publics



Thématiques prioritaires à renforcer

➤ Sujets prioritaires :

- ❖ Urbanisme (mobilités, stationnement...)
- ❖ Environnement (déchets, propreté...)
- ❖ Jeunesse
- ❖ Lien social



Comment mieux mobiliser les habitants

➤ Mobiliser davantage :

- ❖ Info par canaux variés (affiches, mails, bouche-à-oreille)
- ❖ Créer des moments conviviaux
- ❖ Bien expliquer le sens à chaque consultation
- ❖ Mieux valoriser les retours



Outils à privilégier

➤ Outils préférés :

- ❖ Numérique : sondages, plateforme participative
- ❖ Présentiel : conseils de quartier, réunions publiques, ateliers participatifs...
- ❖ Format hybride à développer



Synthèse des commentaires libres

Propositions
constructives :
boîte à idées,
ateliers, forum
citoyen, conseils de
quartiers

Valoriser
Les
retours

Attachement
à la
démarche

Constats identiques avec l'atelier du 13 mai

- ❖ Importance des retours
- ❖ Inclusion des jeunes
- ❖ Diversité des formats
- ❖ Proximité des élus = valeur ajoutée



Conclusion



- ❖ Une dynamique solide à maintenir.
- ❖ Clés de réussite : écoute, adaptation, transparence, co-construction.
- ❖ Engagement : poursuivre la démarche dans un esprit de confiance partagée.



The background is a solid orange color. On the left side, there is a large, semi-circular cluster of overlapping speech bubbles in various shades of blue, orange, and brown. In the top right corner, there are two interlocking gears, one in a lighter orange and one in a slightly darker shade. In the bottom right corner, there are four stylized hands raised in the air, colored yellow, light orange, dark blue, and light blue.

**MERCI À TOUS
POUR VOTRE
PARTICIPATION !**